



La Grande Bellezza
THE DREAM FACTORY

Starhotels assegna il Premio “La Grande Bellezza” ad *Amphora* della designer Cecilia Rinaldi

**Le opere dei finalisti del premio dedicato al savoir-faire sono in mostra a Firenze
alla XXX edizione di Artigianato e Palazzo, dal 13 al 15 settembre**

Firenze, 13 Settembre 2024. In occasione della trentesima edizione di **Artigianato e Palazzo**, è stato proclamato il vincitore del Premio biennale Starhotels. Giunto alla sua terza edizione, l'iniziativa promossa da **Starhotels** rientra nel più ampio progetto di mecenatismo contemporaneo **“La Grande Bellezza – The Dream Factory”**, che il primo gruppo alberghiero italiano porta avanti dal 2019 in collaborazione con **Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte, OMA - Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte e Gruppo Editoriale**.

“Nel contesto speciale dei 30 anni di Artigianato e Palazzo, storica manifestazione che ha rappresentato in questi anni una straordinaria vetrina per la promozione del nostro saper fare, sono particolarmente lieta di essere nuovamente presente con il progetto Starhotels La Grande Bellezza - The Dream Factory” commenta **Elisabetta Fabri, Presidente e AD Starhotels**. *“Il nostro Premio, declinato qui nelle bellissime opere dei finalisti in mostra, è certo una delle azioni più significative e apprezzate.”*

“Souvenir del Grand Tour” è il tema del Premio 2023-2024, che ha chiamato maestri artigiani da tutta Italia a presentare opere uniche, in dialogo tra tradizione e innovazione. Sono stati oltre 150 gli artigiani e le botteghe che hanno preso parte al Premio: diversi gli atelier storici che si intrecciano con i giovani talenti, riconfermando l'entusiasmo e l'interesse crescente intorno al progetto.

Una giuria d'eccezione, formata da esponenti del mondo della cultura, delle arti applicate e del design e presieduta da Elisabetta Fabri, Presidente e AD di Starhotels, ha individuato nell'opera **“Amphora”** realizzata da **Cecilia Rinaldi** il progetto vincente, a cui è stato conferito un premio in denaro dell'importo di €10.000.

“Amphora” racconta di un tempo lontano risalente all'epoca romana ed alle tradizioni regionali di una cultura popolare antica. L'aspetto snello di forma circolare riprende quello tradizionale che ne permetteva la facile impugnatura per trasportare con praticità i liquidi al suo interno. Il coperchio si incastra nella bocca come un tappo. Nella parte superiore, un

STARHOTELS
L'ITALIA NEL CUORE



FONDAZIONE
CR FIRENZE 


Gruppo Editoriale



La Grande Bellezza

THE DREAM FACTORY

manico in alluminio ne facilita la presa. Elementi di raccordo in corallo decorano l'impugnatura. Ad avvolgere la superficie anulare, realizzata tramite una struttura tubolare in alluminio calandrato, l'intreccio eseguito manualmente in atelier con la tecnica Legàmi, che coniuga l'utilizzo dei ferri a maglia con l'uso del filato in cuoio. La trama e la matericità ottenute generano un tessuto unico e resistente, estremamente flessibile ed elastico per uso e tenuta.

Cecilia Rinaldi, classe 1992, è designer ed artista tessile che si forma nel tempo, in stretta relazione con ciò che la circonda e ne influenza il percorso. Risiede a Bologna, città in cui fonda nel 2021 il suo atelier, fra tradizione ed artigianato. *Atelier Nuanda* nasce da una presa di coscienza spontanea: dopo una lunga esperienza in aziende importanti nel settore del tessile, fonda l'atelier con una visione progettuale al di fuori del perimetro del design convenzionale. Dà vita ad un luogo d'incontro tra progetto e artigianato dove nascono progetti fortemente permeati dalle tradizioni culturali da cui nascono, dalla linfa di dettagli nascosti ai quali si nutrono e ispirano.

Con Cecilia Rinaldi, arrivano nella prestigiosa rosa dei **10 finalisti** altri 9 artigiani ed atelier italiani di prima grandezza, che saranno in mostra a Firenze presso la Loggia del Buontalenti di Giardino Corsini in occasione di **Artigianato e Palazzo, dal 13 al 15 settembre 2024**, dando vita a un allestimento che mette in risalto l'eccellenza del Made in Italy:

Bhumi Ceramica, *Archetipi, da Poseidonia a Paestum*. Un'opera composta da 5 oggetti narrativi in porcellana, lavorati a mano in pasta nera, ispirati ai reperti del Museo del Parco Archeologico di Paestum.

Doriana Usai, *La Consapevolezza*. Un'opera decorativa interamente realizzata a mano, in argilla rossa e ricoperta di oro 24kt, ispirata ai vortici della vita del periodo nuragico.

Elia Toffolo, *Etereo*. Un vaso in vetro soffiato, ispirato al tipico vaso in vetro monofiore della tradizione veneziana, ma destrutturato e ripensato in chiave contemporanea.

Marcello Aversa, *Lilliput Sorrentina. Il Presepe Napoletano In Una Mano*. Una miniatura in terracotta che riporta alla storia del Presepe Napoletano, forma artistica che va ben oltre i confini nazionali.

Marcello Chiarenza, *Venezia*. Una scultura realizzata in argilla refrattaria, lasciata grezza per valorizzarne il sapore e la materia.

STARHOTELS[®]
L'ITALIA NEL CUORE



FONDAZIONE
CR FIRENZE 


Gruppo Editoriale



La Grande Bellezza

THE DREAM FACTORY

Rossocorallo, *Il Gioiello Portagioie*. Un'opera portagioie in argento dorato e coralli mediterranei, ispirata ad un antico scrigno del XVIII secolo custodito presso il Museo Pepoli di Trapani.

Mastro Santi Del Sere, *Battaglia di Anghiari*. Un cofanetto intarsiato a commesso con diversi tipi di legno, formato da 900 tessere.

Saverio Pastor, *Forcola da passeggio*. Un'opera che nasce dall'idea di trasformare una forcola da poppa per gondola in un bastone da passeggio.

Walter Usai, *Vaso Gedda*. Un'opera che richiama la tradizione sarda, ma con applicazioni che le conferiscono un tocco contemporaneo.

La Grande Bellezza – The Dream Factory

Grazie al felice incontro fra Starhotels, OMA - Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte di Firenze, Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e Gruppo Editoriale nasce questa straordinaria iniziativa di mecenatismo contemporaneo, fortemente voluta e promossa dalla Presidente e AD Elisabetta Fabri, che vede Starhotels in prima fila nel campo della tutela e valorizzazione del grande patrimonio nazionale di talento e savoir-faire.

Il progetto prevede una serie di azioni virtuose a supporto del settore, nell'ottica di un mecenatismo molto fattivo e di ampio respiro: il coinvolgimento dei maestri d'arte di eccellenza in incontri ed eventi promossi da Starhotels nei propri spazi; l'esposizione di opere dei migliori maestri in alcuni hotel del Gruppo, vetrina di eccellenza della più alta produzione artigiana italiana; la realizzazione di linee di prodotti di alto artigianato a marchio Starhotels, progettati da noti designer in collaborazione con i migliori artigiani italiani - ne sono un esempio *Cloris*, una collezione per la tavola in vetro soffiato, e *Phoenix*, un pregiato diffusore di fragranze d'ambiente in vetro soffiato, presentati all'edizione 2023 del Fuorisalone a Milano; l'istituzione del Premio Starhotels biennale dedicato agli artigiani per la produzione di opere sulla base di contest legati all'hospitality; il supporto alla formazione dei giovani maestri artigiani; azioni diverse di sostegno e sponsorizzazione di specifiche iniziative ed eventi legati al mondo dell'alto artigianato e ai suoi protagonisti; le commesse ad imprese artigiane per la ristrutturazione degli alberghi Starhotels, come accaduto a Firenze per l'Helvetia & Bristol e a Roma per l'Hotel d'Inghilterra.

Starhotels si pone dunque l'obiettivo ambizioso di dare voce, spazio e opportunità concrete ai maestri e alle imprese dell'artigianato italiano, offrendo ai protagonisti di questa "Grande Bellezza" italiana un palcoscenico straordinario, e molte opportunità reali non solo di visibilità e di comunicazione, ma anche di lavoro: raccogliendo il prezioso testimone di quel mecenatismo illuminato che ha protetto e fatto fiorire l'arte e l'alto artigianato italiani.

Starhotels

Starhotels, primo gruppo privato alberghiero italiano, è leader nell'ospitalità a 4 e 5 stelle. Il gruppo vanta 30 hotel per un totale di oltre 4.200 camere e residenze di lusso situati nel cuore delle migliori destinazioni italiane oltre a Londra, Parigi e New York.

Starhotels si propone come sinonimo dell'eccellenza dell'ospitalità italiana, offrendo un servizio impeccabile capace di anticipare e superare i desideri e le aspettative dei propri ospiti.

I prestigiosi **Starhotels Collezione** - icone di stile nel cuore delle più belle destinazioni del mondo - si distinguono per la loro posizione strategica, il design ricercato degli ambienti e un servizio personalizzato. Gli Starhotels Collezione si trovano a Firenze, Londra, Milano, New York, Parigi, Roma, Saturnia, Siena, Trieste, Venezia e Vicenza.

Gli **Starhotels Premium**, situati nel cuore delle più belle città italiane a Bergamo, Bologna, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Parma, Roma, Saronno e Torino, si distinguono per lo stile contemporaneo, perfetta sintesi di eleganza e comfort, e da un servizio eccellente e accogliente capace di trasmettere un intangibile senso di familiarità e benessere al cliente.

Press Office

Email: pressoffice@starhotels.it

Tel: 055 3692251

www.starhotels.com

www.collezione.starhotels.com



#starhotels #starhotelscollezione

STARHOTELS®
L'ITALIA NEL CUORE



FONDAZIONE
CR FIRENZE OMA

Gruppo Editoriale